

ПРОГРАММА
ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ В МАГИСТРАТУРУ
по направлению подготовки 07.04.01 «Архитектура»

**I. Общие положения, регламентирующие порядок проведения
вступительных испытаний в магистратуру**

Лица, желающие освоить магистерскую программу вступительных испытаний в магистратуру по направлению подготовки 07.04.01 - «Архитектура», должны иметь высшее профессиональное образование определенной степени, подтвержденное документом государственного образца.

Лица, желающие освоить магистерскую программу и имеющие высшее профессиональное образование, допускаются к конкурсу по результатам сдачи вступительного экзамена в магистратуру. Условия конкурсного отбора определяются вузом на основе государственного образовательного стандарта.

Формой проведения вступительных испытаний в магистратуру по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура, является и письменное описание концепции выданной темы, дополнением ответа группой чертежей.

II. Структура вступительного экзамена в магистратуру

1. Концепция медресе на 100 учащихся
2. Концепция детского сада на 100 воспитанников
3. Концепция детского сада на 150 воспитанников
4. Концепция здания гостиницы на 50 мест
5. Концепция здания гостиницы на 100 мест
6. Концепция городской публичной библиотеки
7. Концепция национального музея
8. Концепция музея современного искусства
9. Концепция мечети на 1500 мест
10. Концепция мечети в восточном стиле 1000 мест
11. Концепция мечети в современном стиле
12. Концепция центрального автовокзала
13. Концепция междугороднего автовокзала
14. Концепция кинотеатра на 150 мест
15. Концепция 2-х зального кинотеатра на 50-100 мест
16. Концепция студенческого общежития на 50 мест коридорного типа
17. Концепция студенческого общежития на 100 мест галерейного типа
18. Концепция студенческого общежития на 150 мест секционного типа
19. Концепция кафе на 50 мест
20. Концепция кафе на 75 мест
21. Концепция кафе на 100 мест
22. Концепция ресторана на 150 мест
23. Концепция ресторана на 200 мест
24. Концепция мало этажного жилого дома для средней семьи

25. Концепция малоэтажного жилого дома для большой семьи
26. Концепция малоэтажного блокированного жилого дома для средней семьи
27. Концепция малоэтажного блокированного жилого дома для большой семьи
28. Концепция малоэтажного жилого дома в сложном рельефе
29. Концепция малоэтажного 2-х квартирного жилого дома
30. Концепция односекционного жилого дома средней этажности
31. Концепция двухсекционного жилого дома средней этажности
32. Концепция односекционного жилого дома повышенной этажности
33. Концепция детско-юношеского спортивного комплекса
34. Концепция спортивного комплекса
35. Концепция двухуровневой наземной стоянки на 100 автомобилей
36. Концепция наземной стоянки манежного типа на 150 автомобилей

Минимальный состав чертежей:

- | | |
|---|-----------------|
| 1. Генеральный план | М.1:500 |
| 2. Планы этажей с указанием площадей помещений, основных размеров | М.1:100 |
| 3. Разрезы в необходимом количестве (не менее двух) | М. 1:100, 1:200 |
| 4. Фасады (не менее двух) | М. 1:100, 1:200 |
| 5. Перспектива или макет | |

Экзаменационная работа выполняется в течение 6 астрономических часов на проштампованном приемной комиссией листе формата А2.

Критерии оценки:

Результаты вступительных испытаний в магистратуру определяются по **100** балльной системе. Минимальный проходной балл – **60**

Компоновка - максимальная оценка 30 баллов:

30 баллов – все требования соблюдены;

10-30 баллов – компоновка неуравновешенная;

0-10 баллов – грубые нарушения в компоновке (проект не поместился в листе, планы слишком маленькие, несоблюдение масштабности).

Состав проекта - максимальная оценка 50 баллов:

50 баллов – полный состав проекта;

30-50 баллов – отсутствие размеров на некоторых чертежах;

10-30 баллов – ошибки в проработке чертежей, отсутствие некоторых чертежей;

0-10 баллов - отсутствие представления и навыков проектирование.

Идея – максимальная оценка 20 баллов:

20 баллов – новизна и полное раскрытие темы проекта, с использованием нормативных документов (СНИП, СанПиН и т.д.);

10-20 баллов – раскрытие темы проекта, с частичным использованием нормативных документов (СНИП, СанПиН и т.д.);

0-10 баллов – тема проекта не раскрыта;

Основная учебная литература

1. Архитектурное проектирование жилых зданий: учеб. пособие / под ред. М.В. Лисициана, Е.С. Пронина. - М.: Архитектура-С, 2010 - 488 с. - Гриф УМО.
2. Архитектурно-дизайнерское проектирование жилой среды (городская застройка): учебное пособие / авторский коллектив: М.Ф. Уткин, В.Т. Шимко, Г.Е. Пялль, Е.В. Никитина, А.В. Гаврюшкин. – М.: «Архитектура-С», 2010
3. Гельфонд, А.Л. Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений: учеб.пособие для вузов по спец."Архитектура" / М.: Архитектура-С, 2006 – 277 с. - Гриф МО
4. Градостроительное проектирование: учебник для вузов / Л.Н. Автодьян, И.Г. Лежава, И.М. Смоляр. – М.: Стройиздат, 1989 – 432 с.: ил.
5. Молчанов, В.М. Основы архитектурного проектирования: социально-функциональные аспекты: учеб. пособие для студ.вузов / В.М. Молчанов. - Ростов н/Д: Феникс, 2004 – 158 с.

Дополнительная учебная литература

1. Генералов, В.П. Особенности проектирования высотных зданий: учеб.пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению "Архитектура" / В.П. Генералов; СГАСУ. Ин-т архитектуры и дизайна. - Самара, 2009 – 294 с. - Гриф МО
2. Дженкс Ч. Новая парадигма в архитектуре / пер. с англ. А. Ложкин, С. Ситар. URL: <http://www.a3d.ru/architecture/stat/155>.
3. Молчанов, В.М. Теоретические основы проектирования жилых зданий: учеб.пособие для студ. Вузов. - 2-е изд., перераб.и доп. - Ростов н/Д: Феникс, 2003
4. Шубенков М.В. Структурные закономерности архитектурного формообразования / Шубенков М.В.: учебное пособие. – М.: «Архитектура-С». 2006 – 320 с., ил.